



SALOMÉ LORANDEAU

Designer signalétique, de service et graphique

Spécialisée dans la signalétique, le design de service et graphique, passionnée par les innovations sociales et culturelles avec comme fil rouge : l'interaction, l'accessibilité et l'expérience

PORTFOLIO



CONTACT

- Maisons-Alfort (94)
- Salomé Lorandeaum
- salomelorandeaum@gmail.com
- Permis B

COMPÉTENCES

- **Création visuelle** (graphique, illustration, signalétique, vidéo, print & web)
- **Conception de signalétique** (analyse des besoins, création graphique, matériaux, suivi)
- **Gestion de projet**
- **Design de service** (parcours usager, persona)
- **Design thinking** (recherche, idéation, prototypage, expérimentation)
- **Création et animation d'ateliers**
- Approche utilisateur, amélioration de l'**expérience usager**
- Co-création, co-design

Outils - Suite Adobe (Id, Ai, Ps, Ae, Pr)

- Microsoft Office
- Figma, Miro, Trello, ProCreate

Langues - Anglais : B2 - Espagnol : B1

INTÉRÊTS

Membre du réseau Muséomix IDF et du réseau «REG(ART)D» (projets pour l'enfance)

Sorties culturelles : exposition Fair Play, l'enfance du design, atelier de Design Fiction lors de la France Design Week

Danse classique et modern-jazz (15 ans)

Voyages : Canada, États-Unis, Thaïlande, Mexique, Portugal, Italie ...

DIY, ateliers créatifs (céramiques, maquettes, décos)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2025**
 - Designer Signaléticienne / Infographiste**
GHU Henri-Mondor - CDI - Créteil (94)
- Conception de la signalétique extérieure et intérieure et cheffe de projet de tous les projets de signalétique des 5 hôpitaux du groupe d'hôpitaux universitaires
- 2024**
 - Designer interactif**
Muséomix - Musée du Jeu Suisse - La Tour-de-Peilz
- Conception d'un dispositif interactif pédagogique permettant de jouer contre une vitrine de cartes
 - Designer**
IRCAM Centre Pompidou - «S'éveiller par les sons»
- Co-animation du projet «Como-Education» créé par Marion Voillot, designer-chercheuse pour la petite enfance
 - Animatrice / Graphiste**
École Nouvelle d'Antony - CDI - Antony
- Conception et animation d'ateliers créatifs (stop-motion, céramique), et événementiels pour les enfants (3 à 10 ans)
- 2023 •**
 - Designer graphique**
CASTALIE - alternance d'un an - Paris
- Gestion de l'identité visuelle et référente du pôle design
- Projets transversaux d'UX/UI (slack, notion, figma)
- Organisation d'événements / création d'outils
- 2020**
 - Designer pédagogique (graphique / illustratrice)**
OUIACTIVE - stage de 4 mois - Troyes
- Création d'illustrations/vidéos pédagogiques en motion
 - Designer**
RUCHER CRÉATIF (tiers lieu) - stage de 2 mois - Troyes
- 2024**
 - Exposition Parade**
Projet de diplôme de 5^{ème} année porté sur l'interactivité et l'inclusion exposé à la French Design à Paris
- 2023 • 2018**
 - Bac +5 Design Concepteur de Projet**
École Supérieure de Design de Troyes
Cours : Workshop numérique, workshop design social, story telling, gestion de projet, UX/UI, stop-motion
- 2022**
 - Semestre d'échange au Québec, Canada (UQO)**
Cours : Éditions, Typographie, Culture du graphisme

FORMATIONS